专业课课程教学大纲

SJQU-QR-JW-033（A0）

**【韩语2】**

**【Korean 2】**

一、基本信息

**课程代码：**【2020554】

**课程学分：**【4学分】

**面向专业：**【传播学（围棋）】

**课程性质：**【系级必修课】

**开课院系：**新闻传播学院

**使用教材：**

教材

【韩国语基础教程2（学生用书）】

 外语教学与研究出版社／韩国西江大学韩国语教育院 著

【韩国语基础教程2（同步练习册）】

 外语教学与研究出版社／韩国西江大学韩国语教育院 著

参考书目

【完全掌握.新韩国语能力考试TOPIK I（初级）语法（详解+练习）】上海：华东理工大学出版社，2018.11（2019年重印）／徐小明，张蕾主编

【외국어로서의 한국어교육학 개론】박이정／허용 지음

【Korean Grammar in Use 초급(중문판)】 다락원／안진명, 이경아, 한후영 지음 等等。

**先修课程：【**韩语1】

二、课程简介

本课程是以有韩语学习需求，或者韩国留学需求的学生为对象开设的一门韩语初级课程。课程选用的韩国西江大学韩国语教材系列丛书中文版，中文版教材继承了原教材以“说”为中心，注重培养学习者实际交际能力的教学理念，同时把听、说、读、写以及词汇、语法、文化教育融为一体，能够保证全面提高学习者的韩国语水平。配套的同步练习册与主教材互为补充，使学生在课堂学习之外加强语法和口语练习，巩固、提高已有的韩国语水平，加深对课堂教学的理解，从而提高课堂教学的实际效果。本课程不仅限于教材教学，将同时活用语言类APP，电视剧电影等媒介进行教学。通过课程，学生可达到“打电话、拜托事情”等日常生活及使用“公交、邮局、银行”等公共设施所需的语言表达能力。可以利用约1500-2000个词汇按段落理解和使用个人相关或熟悉的话题。可以区分和使用在正式场合和非正式场合使用的语言。

三、选课建议

本课程面向新闻传播学院传播学（围棋）专业大一（18级大二）学生开设。适合有韩语发音和初级1级基础，以及对韩语感兴趣，希望能掌握韩语基础语言表达能力的学生。

四、课程与专业毕业要求的关联性

|  |  |
| --- | --- |
| 专业毕业要求 | 关联 |
| LO11：理解沟通对象的观点，使用对方乐于接受的表达方式，使用专业知识技能，进行面对面的、融媒体的全方位沟通交流。 | ● |
| LO21：应对多变的职业环境和市场挑战，自主确定学习目标，并以阅读、分析、实践、创造等方法来解决实际问题。 | ● |
| LO31：围棋技能：掌握围棋的基本理论、知识和专业技能，技艺达到业余3段水平。 |  |
| LO32：新媒体采编能力：掌握融媒体采访与写作、融媒体编辑与推送、网络直播、摄影摄像、视频节目制作等新媒体技能。 |  |
| LO33：围棋文化项目运营能力：熟悉线上线下各种运营手段，能够采用最合适最有效的方式，进行用户调研、文案的策划与写作、品牌推广、市场营销等。 |  |
| LO34：围棋产业管理能力：了解围棋产业概况，熟悉围棋文化法规及政策，掌握围棋产业管理的基本理论与方法，具备围棋相关单位的管理运行能力。 |  |
| LO35：教学能力：熟悉教育理论，能够抓住学生学习心理，运用有针对性的教学方法，切实有效地提升学生的围棋水平。 |  |
| LO41：遵守纪律、守信守责；具有耐挫折、抗压力的能力。 |  |
| LO51：具有良好的团队精神，能在协同与合作中完成较为复杂的工作。 |  |
| LO61：具备一定的信息分析能力，能对信息源进行提炼与整合，并加以利用，能应用信息技术解决常见问题。 |  |
| LO71：愿意服务他人、服务企业、服务社会；为人热忱，富于爱心，懂得感恩。 |  |
| LO81：具有全球性的传统文化传播视野，日常韩语、日语或英语听、读能力过关，能运用韩、日、英语传递围棋文化。 | ● |

备注：LO=learning outcomes（学习成果）

五、课程目标/课程预期学习成果（预期学习成果要可测量/能够证明）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程预期****学习成果** | **课程目标****（细化的预期学习成果）** | **教与学方式** | **评价方式** |
| 1 | LO112 | 应用书面或口头形式，阐释自己的观点，有效沟通。 | 初级小作文 | 课后作业 |
| 发表 | 课堂表现 |
| 2 | LO21 | 活用语言类APP，电视剧电影等媒介，达到学习目标 | 录音与反馈 | 课后作业 |
| 3 | LO81 | 1.掌握韩国语能力考试（TOPIK）2级所要求的1500-2000多个基础词汇和近200个语法知识，以及相应的表达沟通能力。 | 边讲边练 | 期末考试 |
| 2.进一步理解韩国历史文化，有跨文化交流能力。 | 活动 | 课堂表现 |

六、课程内容

课程主要分为五个版块，分别为词汇语法、会话、阅读、听力、以及活动与发表。

 韩语2的每一单元将先从词汇语法讲解开始，循序渐进，帮助学生打好理论基础；

 其次将通过下列18个生活情景展开：①你叫什么名字? ②下课以后做什么？③我见了朋友，然后看了电影？④坐地铁2号线可以到南大门市场？ ⑤今天很忙，明天去吧？ ⑥我可以用一下这支笔吗？ ⑦您要哪种颜色的呢? ⑧您吃什么 ⑨请转告他我打过电话 ⑩你认识保罗旁边的人吗? ⑪邻居家好像正在聚会 ⑫周末了，出去玩儿吧 ⑬我大哥性格温和，我不像他那样 ⑭不管多忙，都要运动 ⑮你去过西班牙吗？⑯祝贺您。您一定和高兴 ⑰面试顺利吗？⑱您第一次来韩国的时候，感觉怎么样；

 会话版块：通过会话和拓展会话的练习，强调重点语法和高频词汇在现实生活中的使用；

 阅读版块分为阅读文本、阅读向导、理解测试、词汇练习、复述文本等部分；

 听力版块分为听力、听力向导、理解测试、词汇练习、复述听力内容等部分；

 活动与发表板块则是选择一个文化主题，以学生为主导完成课堂互动。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 单元 | 教学内容 | 理论课时 | 知识点及能力要求 | 教学建议 |
| 重点 | 难点 |
| 1 | 词汇语法 | 1.1 词汇(1500-2000) | 16 | 可以利用约1500-2000个词汇，200个语法按段落理解和使用个人相关或熟悉的话题。可以区分和使用在正式场合和非正式场合使用的语言。 | √ |  |
| 1.2 语法(200) | √ | √ |
| 2 | 会话 | 2.1 会话文本解析 | 12 | 达到“打电话、拜托事情”等日常生活及使用“公交、邮局、银行”等公共设施所需的语言表达能力。 |  |  |  |
| 2.2 拓展会话练习 | √ |  |
| 3 | 阅读 | 3.1 阅读文本 | 12 | 阅读单句结束的同时，能理解该单句的意思；不光光停留在理解每一个单句上，而是要把握某一段话的主旨大意；遇到生词要学会自主查字典，以帮助自己理解文句。 | √ |   |
| 3.2 阅读向导 |  |  |
| 3.3 理解测试 | √ |  |
| 3.4 词汇练习 |  |  |
| 3.5 复述文本 |  | √ |
| 4 | 听力 | 4.1 听力 | 16 | 首先，能够辨别每一个单独音节从而，提高识别单词或句子中音韵的能力在初级阶段，表达出听到且理解的内容是有难度的，因此可以培养学生选择正确的答案的能力，以及训练学生的听写能力。 | √ |  |
| 4.2 听力向导 | √ |  |
| 4.3 理解测试 |  |  |
| 4.4 词汇练习 |  |  |
| 4.5 复述听力内容 |  | √ |
| 5 | 活动发表 | 5.1 发表：活动设计（4组） | 8 | 运用初级韩语知识实现课堂互动 | √ | √ |
| 5.2 小组活动（4组） | √ | √ |

七、评价方式与成绩

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末考试（与韩国语能力测试综合1合并考试） | 40% |
| X1 | 课后作业 | 30% |
| X2 | 课堂表现（发表，活动） | 20% |
| X3 | 课堂表现（出勤） | 10% |

撰写人：沈之楷 系主任审核签名：吴亚初

审核时间：2020.02