上海建桥学院课程教学进度计划表

**一、基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2030334 | 课程名称 | 新闻编辑与评论（上） |
| 课程学分 | 2 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 杨晓丽 | 教师邮箱 | 17037@gench.edu.cn |
| 上课班级 | 17新闻1、2 | 上课教室 | 一教408 |
| 答疑时间 | 周二下午第七、第八节 |
| 主要教材 | 《新闻编辑学》（第三版）.蔡雯,许向东,方洁著.中国人民大学出版社, 2015年 |
| 参考资料 | 新闻编辑.方毅华编著.北京：中国人民大学出版社，2013.6全媒体新闻编辑案例教学.吴飞，黄超编著.北京：中国传媒大学出版社，2015.7 |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 新闻与新闻编辑 | 讲课 |  |
| 2 | 新闻与新闻编辑 | 边讲边练 |  |
| 3 | 媒体设计与新闻报道策划 | 边讲边练 |  |
| 4 | 融合编辑策划 |  汇报 | 课堂展示：新闻专题策划 |
| 5 | 报纸编辑专题 | 讲课 |  |
| 6 | 新闻稿件的选择与修改 | 边讲边练 | 新闻稿件修改 |
| 7 | 新闻稿件的选择与修改 | 习题课 | 新闻稿件修改 |
| 8 | 报纸编辑-标题的制作 | 边讲边练 |  |
| 9 | 标题的制作 | 边讲边练 | 根据新闻内容拟写标题 |
| 10 | 新闻图片编辑与版面设计 | 边讲边练 | 为新闻图片配写文字 |
| 11 | 新闻标题制作、新闻图片编辑 | 习题课 | 新闻标题制作与新闻图片编辑 |
| 12 | 电视新闻编辑 | 讲课 |  |
| 13 | 电视新闻编辑与融合编辑 | 边讲边练 |  |
| 14 | 融合多媒体新闻编辑 | 讲课 |  |
| 15 | 新媒体新闻编辑 | 边讲边练 |  |
| 16 | 融合编辑作品汇报 | 汇报 | 融合媒体编辑作品 |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末考试 | 40% |
| X1 | 小测验：新闻稿件修改 | 15% |
| X2 | 小测验：新闻标题制作与新闻图片编辑 | 15% |
| X3 | 融合编辑作品 | 30% |

备注：

教学内容不宜简单地填写第几章、第几节，应就教学内容本身做简单明了的概括；

教学方式为讲课、实验、讨论课、习题课、参观、边讲边练、汇报、考核等；

评价方式为期末考试“1”及过程考核“X”，其中“1”为教学大纲中规定的形式；“X”可由任课教师或课程组自行确定（同一门课程多位教师任课的须由课程组统一X的方式及比例）。包括纸笔测验、课堂展示、阶段论文、调查（分析）报告、综合报告、读书笔记、小实验、小制作、小程序、小设计等，在表中相应的位置填入“1”和“X”的方式及成绩占比。

任课教师： 杨晓丽 系主任审核： 日期：