上海建桥学院课程教学进度计划表

1. **基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2030214 | 课程名称 | 新闻采访与写作2 |
| 课程学分 | 2 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 曹茶香 刘燕 | 教师邮箱 | 08050@gench.edu.cn 19123@gench.edu.cn |
| 上课班级 | 新闻B19-1、B19-2、B19-3、B19-4 | 上课教室 |  |
| 答疑时间 | 时间：每周三7-8节 地点:新闻学院210室 |
| 主要教材 | 《新闻采访与写作》、《新闻采访与写作》编写组、高等教育出版社、2019年1月（马工程教材） |
| 参考资料 | 《消息写作教程》常秀英著、中国广播电视出版社，2008年10月修订二版；《新闻采访与写作教程》[李希光](https://book.douban.com/search/%E6%9D%8E%E5%B8%8C%E5%85%89)清华大学出版社，2011年7月；《新闻写作学》张骏德化学工业出版社， 2010年8月《新闻报道与写作》【美】梅尔文·门彻著，世界图书出版公司，2014年2月 |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 第一单元 新闻写作的基本要求、原则、体裁 | 讲课、讨论 |  |
| 2 | 第二单元之——消息的特点与类型 | 讲课 | X1作业布置 |
| 3 | 第二单元之——消息的构成、标题制作 | 讲课、实验 | 标题制作课堂实验 |
| 4 | 第二单元之——消息导语写作 | 讲课、实验 | 导语写作课堂实验 |
| 5 | 第二单元之——消息主题、背景写作 | 讲课、实验 |  |
| 6 | 第二单元之——消息写作综合训练 | 作业交流 | X1作业点评交流 |
| 7 | 第三单元之——通讯的特点 | 讲课 | X2作业布置 |
| 8 | 第三单元之—通讯的类型和结构 | 讲课、实验 |  |
| 9 | 第三单元之——通讯的主题与表达 | 讲课 |  |
| 10 | 第三单元之——通讯综合练习一 | 实践 | X2作业点评交流 |
| 11 | 第三单元之——通讯综合练习二 | 实践 | X2作业点评交流 |
| 12 | 第四单元——特写的特点、类型、写作技巧 | 边讲边练 | 特写课堂实验 |
| 13 | 第五单元——微博新闻写作 | 边讲边练 | 微博写作课堂实验 |
| 14 | 第五单元——微信公众平台新闻写作 | 边讲边练 | 微公号作品写作 |
| 15 | 第五单元——客户端的新闻写作与运营 | 讲课、讨论 |  |
| 16 | 课程总复习及实践平台总结 | 复习、交流 |  |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（1+X） | 评价方式 | 占比 |
| 1 | 期末考试 | 40% |
| X1 | 采写消息一篇 | 10% |
| X2 | 采写通讯一篇 | 10% |
| X3 | “建桥建桥我是新闻”微公号作品 | 40% |

 任课教师：曹茶香 系主任审核：张建民 日期：2020年2月