上海建桥学院课程教学进度计划表

**一、基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程代码 | 2030158 | 课程名称 | 新闻采访与写作 |
| 课程学分 | 2.0 | 总学时 | 32 |
| 授课教师 | 周曦 | 教师邮箱 | 17108@gench.edu.cn |
| 上课班级 | 传播19-1、19-2 | 上课教室 |  一教103 |
| 答疑时间 | 时间：周四11:30——13:00 地点:新闻学院216 电话：18917591979 |
| 主要教材 | 《新闻采访与写作》，罗以澄，高等教育出版社，2018 |
| 参考资料 | 【新闻采访写作教程 刘海贵 复旦大学出版社2011年10月第二版】；【新闻采访与写作 高钢 [中国人民大学出版社](http://search.dangdang.com/?key3=%D6%D0%B9%FA%C8%CB%C3%F1%B4%F3%D1%A7%B3%F6%B0%E6%C9%E7%D3%D0%CF%DE%B9%AB%CB%BE&medium=01&category_path=01.00.00.00.00.00) 2018年08月】；【《新闻采访与写作教程》 [李希光](https://book.douban.com/search/%E6%9D%8E%E5%B8%8C%E5%85%89) 清华大学出版社 2011年7月】 |

**二、课程教学进度**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 教学内容 | 教学方式 | 作业 |
| 1 | 课程导入与绪论试写一个消息 | 讲授与练习 | 根据课程内容完成消息写作 |
| 2 | 消息写作修改消息并互评 | 讲授与练习 | 复习消息写作要点，完善消息 |
| 3 | 新闻发现与新闻选题以省新闻奖一等奖“撞限房”为例 | 讲授与练习 | 思考如何培养新闻敏感性 |
| 4 | 新闻采访的一般方法与其他方法以“变味餐厅”为例 | 讲授与练习 | 看老师提供的《法拉奇》电子书 |
| 5 | 采访提纲撰写与提问实训 | 讲授与练习 | 预习提问技巧 |
| 6 | 新媒体写作 | 讲授 | 分组准备一个连线报道题材 |
| 7 | 新闻连线报道 | 实验课 | 整理连线内容，优秀内容可做大作业素材 |
| 8 | 新闻评论写作 | 实验课 | 分组完成一个新闻短评 |
| 9 | 人物通讯写作方法 | 讲授与练习 |  |
| 10 | 深度报道的写作方法以华尔街日报体为例 | 讲授与练习 | 分组完成深度报道的提纲与采访问题 |
| 11 | 采访素材的整理加工华尔街日报体写作实训 | 实验课 | 完成作品并上交 |
| 12 | 华尔街日报体作品分析 | 实验课 |  |
| 13 | 新闻道德伦理视域下的网络视频新闻采写以文学长尝试梨视频投稿为例 | 实验课 | 拍摄一则视频新闻，随时发给老师，修改完善视频新闻，投稿给梨视频等媒体 |
| 14 | 视频新闻采制实践 |
| 15 | 视频新闻作品解析 | 修改作品并上交 |
| 16 | 课程总结与课堂口头测试 | 理论课 |  |

**三、评价方式以及在总评成绩中的比例**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 总评构成（X） | 评价方式 | 占比 |
| X1 | 以华尔街日报体方法写一篇新闻报道 | 35% |
| X2 | 拍摄一则视频新闻 | 45% |
| X3 | 课堂回答与表现 | 20% |

任课教师：周曦 系主任审核： 日期：2021年3月1日